

**Краткосрочные образовательные программы, реализуемые по  
социальному сертификату**

**ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

<b>№ п/п</b>	<b>Название программы</b>	<b>Возраст обучающихся</b>	<b>Продолжительность обучения</b>	<b>Краткое содержание программы</b>
1.	«Галопом по хип-хопу»	12-17 лет	12 часов	Программа предоставляет возможность обучения основам уличного танцевального мастерства - хип-хоп и повышения уровня общей физической подготовки.
2.	«Всё это - джаз»	12-15 лет	12 часов	Знакомство с основами джазового танца. В программе обучения: постановка корпуса, изучение положений и позиций рук, прыжков и шагов джазового танца.
3.	«Оригами»	9-12 лет	12 часов	Обучающиеся знакомятся с историей возникновения оригами, учатся складывать базовые формы, что способствует развитию образного мышления, зрительной памяти, развивать мелкую моторику.
4.	«Школа пленэра»	9-10 лет	12 часов	Программа предусматривает рисование в условиях пленэра. Обучающиеся учатся самостоятельно находить интересные мотивы рисунка и отражать это на бумаге.
5.	«Экопринт»	9-14 лет	12 часов	Основы изо-экологии – это новое, мало использованное слово, которое соединяет в себе изобразительную деятельность детей и экологическое образование. Программой предусмотрено изучение печатания природными

				штампами и изготовление штампов из природных материалов.
6.	«Ориентирование в лабиринте»	8-12 лет	12 часов	Программа включает следующие темы и позволяет узнать, что такое спортивный инвентарь, какие бывают правила соревнований. Также знакомит с основами техники и тактики ориентирования в лабиринте и основами картографии.
7.	«Основы туристкой грамотности»	8-12 лет	12 часов	Содержание программы способствует знакомству с историей туризма в России, туристским инвентарем, правилами техники безопасности, организацией индивидуального и коллективного сбора в поход и основами организации бивуака.
8.	«Моя первая авиамодель»	10-14 лет	12 часов	Программа направлена на ознакомление ребят с основами конструирования и постройки моделей планеров. Наглядный пример позволяет узнать основы теории полета, понятия прочности и устойчивости.
9.	«Ребятам о зверятах»	6-7 лет	12 часов	Программа способствует знакомству с основами ответственного отношения к природе через опыт личного общения с животными и знаниями, полученными в ходе занятий.
10.	«Основы театрального грима и макияжа»	9-14 лет	12 часов	В программе обучения обучающиеся знакомятся с анатомическими особенностями лица, техническими средствами грима и техникой гримирования.
11.	«Косоплетение»	13-16 лет	12 часов	Программа знакомит детей с профессией парикмахера; с различными видами кос и с

				техниками создания причесок из кос. Также обучающиеся будут иметь представление о направлениях современного парикмахерского искусства.
12.	«Юный художник»	7-9 лет	12 часов	Программой предусмотрено изучение следующих приемов и техники рисования: рисунок акварелью по мокрому листу бумаги, рисование «тычком» щетинной кистью, изготовление мозаики (коллажа) на основе бумаги.
13.	«Введение в 3D-графику»	12-17 лет	12 часов	Программа направлена на ознакомление ребят с основами построения трёхмерного изображения предметов и направлениями использования 3d-графики в современном мире.
14.	«Спортивные игры»	12-15 лет	12 часов	Основу данной программы составляют развитие двигательных навыков и овладение техническими и тактическими приемами игры в баскетбол и волейбол.
15.	«От модерна до контемпа»	12-17 лет	12 часов	Занятия современной хореографией по данной программе развивают задатки творческого мышления, знакомят с основными хореографическими терминами и базовыми движениями современного танца.
16.	«Самый трогательный Вальс»	15-17 лет	12 часов	Программа направлена на обучение выпускников (как с подготовкой, так и не занимающихся ранее танцами) и на предоставление возможности выразить себя в танце на школьных мероприятиях «Последний звонок», «Выпускной вальс».
17.	«Скетч-марафон»	10-12 лет	12 часов	Данная программа направлена на ознакомление ребят с элементами технического скетчинга, с основами композиции, техническими приемами в освоении рисунка и графическими

				изобразительными средствами.
18.	«Мой первый сайт»	12-15 лет	12 часов	Данная программа направлена на ознакомление ребят с основами web-разработки, обеспечивает возможность развития творческих и информационных способностей в процессе проектирования и конструирования сайтов.
19.	«Конструирование механизмов»	9-12 лет	12 часов	Программа направлена на ознакомление ребят с назначением, возможностями, устройством и принципами работы механизмов, обучение навыкам конструирования технических устройств.
20.	«Пластичная сказка»	6-9 лет	12 часов	Содержание программы включает развитие навыков работы с пластичными материалами, умение правильно передавать пропорции и форму предметов, начальные навыки создания композиций, навыки работы над творческим проектом.
21.	«Настроение – петь!»	7-13 лет	12 часов	Программа раскрывает перед обучающимися особенности музыкального мира: что такое репертуар, какие есть виды вокала и где мы можем встретить песни. В практической части занятий обучающиеся разучивают и исполняют песни из популярных мультфильмов под фонограмму.
22.	«Секреты сценической речи»	9-14 лет	12 часов	Обучение по данной программе поможет современным детям научиться правильному произношению, использованию литературного русского языка в повседневной жизни, повысит общую и речевую культуру обучающихся.

				Темы программы: постановка сценической речи, техника дыхания, дикция, орфоэпические нормы русского языка, работа с текстом.
23.	«Калейдоскоп цирковых открытий»	7-12 лет	12 часов	Программа знакомит обучающихся с цирковыми жанрами: жонглирование, акробатика, фокусы и вращение хулахупов и основными элементами этих жанров.
24.	«Основы театральной деятельности»	9-15 лет	12 часов	Программа знакомит обучающихся с: культурой и техникой речи; навыками дыхания в движении и основами актерского мастерства.
25.	«Графическая лаборатория»	10-15 лет	12 часов	Обучение по программе способствует развитию интереса к графическому искусству в процессе освоения графических техник и приемов печати. Программой предусмотрено изучение следующих печатных техник: диатипия, коллаграфия, линогравюра.